

# Professeur de Chant et de Technique Vocale

Janvier 2022 – Mars 2023

408 heures - 5738€ HT

20 stagiaires maximum par promotion

Note de satisfaction 9,37/10

Taux de validation du contrôle continu  
en première année 86%

Formation mixte

Animée par Emmanuelle TRINQUESSE

## Public visé

Chanteur professionnel ou semi-professionnel, professeur de chant en activité, chef de chœur en activité, orthophoniste.

## Prérequis

1 an d'expérience professionnelle ou être titulaire d'un diplôme de niveau Bac+2  
D'autres cursus peuvent être étudiés sur dérogation

## Objectifs

A la fin de la formation, le stagiaire sera capable d'effectuer un bilan vocal, d'évaluer le niveau de chant, de cerner des besoins d'élèves concernant l'apprentissage de techniques vocales pour des répertoires classiques et de musiques actuelles, d'élaborer un projet de formation en chant et à l'acquisition de techniques vocales, de préparer et animer des cours de chant et de technique vocale, d'accompagner des chanteurs dans l'interprétation de musiques classiques et de musiques actuelles, de proposer les exercices les mieux adaptés aux vocalistes pour la réalisation de leurs objectifs vocaux, de former des élèves à l'entretien de leurs capacités vocales et à la prévention de la fatigue, de sensibiliser aux interactions entre la voix, le corps et le mental. d'utiliser les principes de l'anatomie, la physiologie, l'acoustique de l'appareil vocal.

## Certification RNCP 31897

Au terme de cette formation, sous condition de validation du contrôle continu, le stagiaire peut se présenter aux épreuves du jury afin d'obtenir le titre de niveau 6 « Professeur de chant et de technique vocale » enregistrée au répertoire national des certifications professionnelles dans l'arrêté du 17 décembre 2018 paru au journal officiel du 21 décembre 2018.

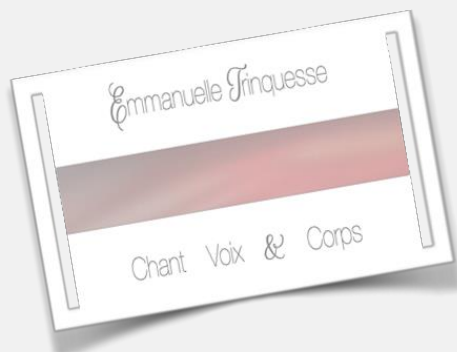
## Chiffres clés

79% des stagiaires ayant validé le contrôle continu se sont inscrits aux épreuves du jury.

83% des candidats aux épreuves du jury 2020 ont obtenu leur certification.

Taux d'insertion dans l'emploi 1 an après la certification : 100%

Taux d'insertion dans le métier 1 an après la certification : 100%



# Professeur de Chant et de Technique Vocale

## Modalités d'inscription

Pré-sélection des dossiers de candidature déposés en ligne en juin 2021

<https://chant-voix-corps.learnbox.com/informations-formation-professeur-de-chant-voix-et-corps/>

Entretien individuel de sélection (test et évaluation de la motivation) entre juin et septembre 2021

Inscription par mail des candidats retenus entre juillet et octobre 2021

Accessibilité aux personnes en situation de handicap (signaler la nature du handicap lors de l'inscription pour permettre l'adaptation des modalités pédagogiques)

## Parcours pédagogique

- Positionnement initial lors de l'entretien préalable à la formation
- Accompagnement par le formateur tout au long de la formation
- Evaluation des acquis par le dépôts de devoirs

## Intervenants

D'autres professionnels de la voix formés à l'approche proposée et /ou aux compétences complémentaires seront également susceptibles d'intervenir.

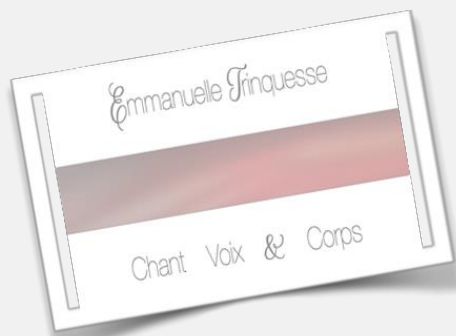
## Modalités pédagogiques

- 5 sessions de 3 journées de rencontres pédagogiques en présentiel dans nos locaux de Montpellier (120h)
- classes virtuelles hebdomadaires sur notre plateforme sécurisée (108h)
- contenus pédagogiques disponibles sur notre plateforme 24/24, 7/7 à découvrir à son rythme (100h)
- stage d'observation (30h)
- stage pratique (50h)

## Informations complémentaires

<https://www.chantvoixetcorps.com/formation-prof-de-chant-et-de-technique-vocale/>

Contact : [maya@chantvoixetcorps.com](mailto:maya@chantvoixetcorps.com)



# Titre RNCP

## « Professeur de chant et de technique vocale »

**Code RNCP 31987 - Titre RNCP de Niveau 6 (BAC+3/4)**

**Certification enregistrée au répertoire national des certifications professionnelles dans [l'arrêté du 17 décembre 2018 paru au journal officiel du 21 décembre 2018](#).**

**Date de renouvellement : 21/12/2023 - Certificateur : Emmanuelle TRINQUESSE**

### Composition en 4 blocs de compétences

**Bloc 1** Evaluer des niveaux de chant, cerner les besoins des élèves concernant l'apprentissage de techniques vocales pour des répertoires classiques et contemporains

**Bloc 2** Former des élèves à l'entretien de leurs capacités vocales et à la prévention de la fatigue – Sensibiliser aux interactions entre la voix, le corps et le mental

**Bloc 3** Elaborer un projet de formation en chant et d'acquisition de techniques vocales

**Bloc 4** Préparer et animer des cours de chant – Guider des chanteurs dans l'interprétation de musiques classiques et actuelles

### Modalités d'obtention

Après validation du contrôle continu par Emmanuelle TRINQUESSE, le stagiaire peut se présenter aux épreuves du jury externe (interprétation d'un chant libre, mise en situation professionnelle, présentation d'un rapport d'expérience et entretien avec le jury). Le jury peut valider intégralement ou partiellement (un ou plusieurs blocs) le titre professionnel. Le jury est souverain dans ses décisions, Emmanuelle TRINQUESSE ne peut en aucun cas remettre en cause ses décisions.

**Frais de certification : 200€HT**

**Métier visé :** enseignement artistique ROME K2105

Taux d'insertion à 1 an dans le métier visé : 100%

**Suite de parcours possible :** coordinateur pédagogique ROME K2102

(sous réserve d'éligibilité de votre dossier de candidature auprès de l'organisme certificateur auprès duquel vous postulerez pour votre suite de parcours)

### Informations complémentaires

<https://www.chantvoixetcorps.com/titre-rncp-professeur-de-chant-bac3/>

<https://www.francecompetences.fr/recherche/rncp/31987/#ancr6>

Contact : [maya@chantvoixetcorps.com](mailto:maya@chantvoixetcorps.com)